

4.- Criterios de selección

1. Estar en la lista de reserva de la primera edición del curso.
2. Los mismos que para dicho curso:
 - a) Profesorado del ámbito del CPR de Oviedo (por riguroso orden de inscripción).
 - b) Resto de profesorado (por riguroso orden de inscripción).

Dado el gran número de gente que no se pudo admitir en la primera edición del curso, éste se ofertó en principio al profesorado no admitido en dicha edición. Al haber sobrado plazas se oferta al resto del profesorado.

No se admitirá a profesorado que haya cursado la primera edición.

Observaciones

Se recomienda traer ropa cómoda y una esterilla o toalla para la segunda sesión (21 de junio), para los ejercicios en el suelo.

Taller de técnica vocal para mejorar la comunicación en el aula (2ª edición)



Taller de técnica vocal
para mejorar la comunicación en el aula
(2ª edición)



17 - 28 de junio de 2022



1.- Datos generales

Código: 762

Modalidad: Curso presencial

Asesoría: Asesoría Transformación Pedagógica. Covadonga González Bernardo

Responsables: Covadonga González Bernardo

Estado: Publicada lista de admisión

Programa: 2.15 Educación para un entorno saludable

Duración: 14 horas

Créditos: 1.5

Fecha inicio actividad: 17 / 06 / 2022

Fecha fin actividad: 28 / 06 / 2022

Dirigido a:

Lugar: CPR de Oviedo c/ Julián Cañedo.

Calendario: Viernes, 17/06/22, de 17:00 a 20:00. Martes, 21/06/22, de 16:30 a 19:30. Viernes, 24/06/22, de 17:00 a 20:00. Martes, 28/06/22, de 16:30 a 19:30.

Horario: 16:30(17:00)-19:30(20:00)

2.- Información sobre la inscripción

Número de participantes: MÍNIMO: 8 MÁXIMO: 32

Período de inscripción: DESDE: 06 / 06 / 2022 HASTA: 13 / 06 / 2022

Fecha de publicación de lista de personas admitidas: 14 / 06 / 2022

Procedimiento de inscripción:

1. Profesorado inscrito en la primera edición del curso (y no admitido en ella): haber confirmado asistencia mediante respuesta al correo electrónico recibido desde el CPR.
2. Resto del profesorado: en la página web del CPR de Oviedo.

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- Conocer el funcionamiento de la voz y las patologías asociadas al mal uso vocal.
- Saber identificar y evaluar aspectos personales y del aula que pueden afectar a la voz.
- Conocer las pautas de higiene vocal.
- Practicar una correcta técnica vocal. Coordinar los mecanismos que intervienen en la fonación (respiración, apoyo, articulación, resonancia y prosodia).
- Realizar ejercicios de calentamiento y relajación laríngea.

Contenidos:

MÓDULO 1. FUNCIONAMIENTO DE LA VOZ

- Anatomía y fisiología del sistema fonatorio

MÓDULO 2. PATOLOGÍA DE LA VOZ

- Alteraciones asociadas al mal uso o abuso vocal

MÓDULO 3. EXPLORACIÓN VOCAL (Semi-práctico)

- Cualidades acústicas y eficiencia vocal de nuestra voz

MÓDULO 4. TÉCNICA VOCAL (Práctico)

- Pautas de higiene vocal
- Respiración
- Apoyo
- Proyección vocal
- Ejercicios de calentamiento vocal y relajación laríngea.

Metodología:

Curso presencial. Introducción teórica y desdoble en grupos de 16 personas para el módulo práctico, para poder garantizar la individualización de los ejercicios.

Se estima que, para el correcto aprovechamiento del curso, serán necesarias unas 2 horas de trabajo individual no presencial entre sesiones.

Ponentes:

- Laura Rodríguez Armas
Técnica vocal para docentes y coordinación del curso.
- Ana M^a. Peinado García
Técnica vocal para docentes.

