

4.- Criterios de selección

1. Profesorado del ámbito del CPR de Oviedo (por riguroso orden de inscripción).
2. Resto de profesorado (por riguroso orden de inscripción).

Observaciones

Se recomienda traer ropa cómoda y una esterilla o toalla para la segunda sesión (3 de mayo), para los ejercicios en el suelo.

TALLER DE TÉCNICA VOCAL PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EN EL AULA



Taller de técnica vocal
para mejorar la comunicación en el aula

29 de abril - 10 de mayo de 2022

cpr
Oviedo

Julián Cañedo, 1A -- 33008 Oviedo
Tel. 985240794 --- Fax: 985240554
cproviedo@educastur.org -- cproviedo.es



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

1.- Datos generales

Código: 604

Asesoría: Asesoría Transformación Pedagógica. Covadonga González Bernardo

Estado: Publicada lista de admisión

Duración: 14 horas

Fecha inicio actividad: 29 / 04 / 2022

Dirigido a: Todo el profesorado

Calendario: Viernes 29 de abril 2022
Martes 3 de mayo 2022
Viernes 6 de mayo 2022
Martes 10 de mayo 2022.
Horario: 16:30-19:30

Modalidad: Curso

Responsables: Covadonga González Bernardo

Programa: 2.5 Educación para la salud

Créditos: 1.5

Fecha fin actividad: 10 / 05 / 2022

Lugar: CPR de Oviedo

Horario: 16:30-19:30

2.- Información sobre la inscripción

Número de participantes: MÍNIMO: 10 MÁXIMO: 32

Período de inscripción: DESDE: 28 / 03 / 2022 HASTA: 21 / 04 / 2022

Fecha de publicación de lista de personas admitidas: 22 / 04 / 2022

Procedimiento de inscripción:

A través de la página web del CPR de Oviedo.

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- Conocer el funcionamiento de la voz y las patologías asociadas al mal uso vocal.
- Saber identificar y evaluar aspectos personales y del aula que pueden afectar a la voz.
- Conocer las pautas de higiene vocal.
- Practicar una correcta técnica vocal. Coordinar los mecanismos que intervienen en la fonación (respiración, apoyo, articulación, resonancia y prosodia).
- Realizar ejercicios de calentamiento y relajación laríngea.

Contenidos:

MÓDULO 1. FUNCIONAMIENTO DE LA VOZ

- Anatomía y fisiología del sistema fonatorio

MÓDULO 2. PATOLOGÍA DE LA VOZ

- Alteraciones asociadas al mal uso o abuso vocal

MÓDULO 3. EXPLORACIÓN VOCAL (Semi-práctico)

- Cualidades acústicas y eficiencia vocal de nuestra voz

MÓDULO 4. TÉCNICA VOCAL (Práctico)

- Pautas de higiene vocal
- Respiración
- Apoyo
- Proyección vocal
- Ejercicios de calentamiento vocal y relajación laríngea.

Metodología:

Curso presencial. Introducción teórica y desdoble en grupos de 16 personas para el módulo práctico, para poder garantizar la individualización de los ejercicios.

Se estima que, para el correcto aprovechamiento del curso, serán necesarias unas 2 horas de trabajo individual no presencial entre sesiones.

Ponentes:

- Laura Rodríguez Armas
TALLER DE TÉCNICA VOCAL PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EN EL AULA. Formación teórico-práctica y coordinación del curso.
- Ana M^a. Peinado García
TALLER DE TÉCNICA VOCAL PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EN EL

AULA. Formación teórico-práctica.