

4.- Criterios de selección

Profesorado en activo de educación secundaria del Principado de Asturias.

Riguroso orden de inscripción.

Los establecidos con carácter general en la Resolución por la que se aprueba el Plan Regional de Formación (Resolución de 22 de diciembre de 2018, de la Consejería de Educación y Cultura) publicado en BOPA del 10-1-2019

EL CANTO CORAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA: "AsturIES Coral"



Calle Julián Cañedo, 1A -- 33008 Oviedo

Tel. 985240784 --- Fax:

cproviedo@educastur.org -- <https://alojaweb.educastur.es/web/asturiasformacion/cproviedo>



Principado de
Asturias

Consejería
de Educación

1.- Datos generales

Código: 216

Modalidad: Seminario

Asesoría: Actualización Profesional.
Sociolingüística. Marta García-Pumarino

Responsables: Marta García-Pumarino

Estado: Publicada lista de admisión

Programa: 1.8 Actualización en
didácticas específicas

Duración: 20 horas

Créditos: 2

Fecha inicio actividad: 13 / 11 / 2019

Fecha fin actividad: 29 / 05 / 2020

Dirigido a: Todo el profesorado

Lugar: CPR de Oviedo

Calendario: Noviembre de 2019 a mayo
de 2020

Horario: 17 a 19:30

2.- Información sobre la inscripción

Número de participantes: MÍNIMO: 4 MÁXIMO: 25

Período de inscripción: DESDE: 28 / 10 / 2019 HASTA: 11 / 11 / 2019

Fecha de publicación de lista de personas admitidas: 12 / 11 / 2019

Procedimiento de inscripción:

A través de la página WEB del CPR de Oviedo

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- Dotar al profesorado de herramientas para la enseñanza del canto coral en el aula y /o fuera de ella: metodología, formación coral básica, selección de repertorio, creación de materiales, etc.
- Compartir experiencias relacionadas con el mundo coral en la enseñanza secundaria haciendo hincapié en el desarrollo emocional y en la educación para la Convivencia.
- Desarrollar mecanismos para tratar, desde un punto de vista inclusivo, la problemática de la muda de voz.
- Trabajar el aprendizaje cooperativo aplicado a la enseñanza musical en general y coral en particular.
- Establecer las bases para la creación de una red de coros escolares en la etapa secundaria fomentando un encuentro musical anual entre jóvenes de distintas comunidades educativas del Principado de Asturias.

Contenidos:

- Formación inicial: Introducción al canto coral
- Cómo gestionar el aula desde el punto de vista del canto coral
- Estrategias para la selección de voces
- La muda de voz
- Selección de repertorio adecuado a la edad.
- Técnicas de ensayo
- Organización de un coro escolar
- Gestión de un encuentro coral extraescolar.

Metodología:

El seminario tendrá un carácter teórico-práctico con una formación inicial para el docente en dinámicas de grupo aplicadas al canto coral.

Ponentes:

- ALFONSO ELORRIAGA LLOR
El canto coral en la Educación Secundaria
- NATALIA RUISÁNCHEZ REDONDO
Técnica vocal en el canto coral