

4.- Criterios de selección

Profesorado en activo del ámbito del CPR de Oviedo.

Riguroso orden de inscripción.

Los establecidos con carácter general en la Resolución por la que se aprueba el Plan Regional de Formación (Resolución de 22 de diciembre de 2017, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se aprueba el Plan Regional de Formación Permanente del Profesorado 2017-2018).

Observaciones

La realización de esta Píldora contribuirá a que desarrolles tu competencia digital docente, dentro del Marco Común de Competencia Digital Docente 2017.

PILDORA TIC: COMPARTE CON DERECHOS DE AUTORÍA



--
Tel. --- Fax:
--



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

1.- Datos generales

Código: 283

Asesoría: Actualización profesional.
Sociolingüística. Belén Álvarez García

Estado: Publicada lista de admisión

Duración: 3 horas

Fecha inicio actividad: 24 / 01 / 2019

Dirigido a: Todo el profesorado

Calendario: 24/01/2019

Modalidad: Curso

Responsables: Belén Álvarez García,
Carmen Grimaldo Torres, Covadonga
Álvarez-Cofiño Martínez, M Teresa Alonso
González, Marta Rodríguez Ron,
Montserrat Sánchez Pérez

Programa: 3.2 Integración de la nuevas
tecnologías en el ámbito educativo

Créditos: 0

Fecha fin actividad: 24 / 01 / 2019

Lugar: CPR OVIEDO

Horario: 17:00-20:00

2.- Información sobre la inscripción

Número de participantes: MÍNIMO: 12 MÁXIMO: 20

Período de inscripción: DESDE: 10 / 01 / 2019 HASTA: 21 / 01 / 2019

Fecha de publicación de lista de personas admitidas: 22 / 01 / 2019

Procedimiento de inscripción:

La inscripción se realizará en línea desde la página web del Centro de Profesorado y de Recursos de Oviedo, utilizando cada participante su correo institucional, del dominio @educastur.org.

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- Presentar y trabajar con aplicaciones web 2.0 para licenciar la producción de propiedad intelectual y aplicar los derechos de autor.
- Elaborar de forma colaborativa una tarea de aplicación utilizando las herramientas TIC /TAC trabajadas en la Píldora.
- Compartir el trabajo a través del aula virtual.

Contenidos:

- Presentación y trabajo con aplicaciones web 2.0 para licenciar la producción de propiedad intelectual y aplicar los derechos de autor.
- Elaboración de forma colaborativa una tarea de aplicación al aula utilizando las herramientas TIC/TAC trabajadas en la Píldora.
- Poner a disposición del profesorado los trabajos realizados.

Metodología:

En cada Píldora se organizarán equipos que trabajarán de forma colaborativa en la realización de una tarea conjunta.
Será un taller pautado por la persona que lo imparte.

Ponentes:

- Jose Antonio Sieres Vega
Titulo